

# GLOBAL TRAINING

ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE

*presenta il*

**1° CONCORSO LETTERARIO**

**“Il Kaleidoscopio – Racconti per tutte le età”**

Il concorso “Il Kaleidoscopio – Racconti per tutte le età” è ideato e promosso dall’associazione di promozione sociale Global Training, con sede a Genova, per l’anno 2012.

L’iniziativa nasce dal desiderio dello staff dell’associazione di dare una voce a coloro che, in Italia, sono dediti all’hobby della scrittura, in particolare ai giovani, creando un concorso diviso in due differenti fasce d’età. Quest’ultima decisione è stata presa per permettere ai giudici di avere un’ulteriore elemento di valutazione oltre ai contenuti, alla forma e alla fantasia dei lavori. Global Training si propone inoltre di far riscoprire il piacere della lettura come arricchimento della mente e dello spirito, inaugurando il 2012 all’insegna della cultura.

## REGOLAMENTO

### ❖ Art. 1 – PARTECIPANTI

Il concorso letterario è aperto a tutti coloro che si sentano pronti a creare un racconto, siano essi tanto giovani da frequentare le elementari che abbastanza anziani da essere in pensione. I partecipanti verranno quindi divisi in:

- Under 18: da 1 a 18 anni (compiuti);
- Over 18: dai 19 anni (compiuti) in su.

I membri dello staff Global Training e della giuria non potranno partecipare al concorso.

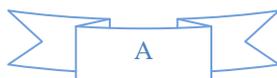
### ❖ Art. 2 – ARGOMENTO

Il tema del concorso è libero. I partecipanti possono inviare racconti di qualsiasi tipologia, siano essi a sfondo giallo, horror, fantasy, thriller, rosa, storico e così via. Il valore dell’opera non sarà giudicato in base a questo punto, ma ne saranno valutate la forma, i contenuti, la correttezza - grammaticale e linguistica - e la fantasia.

Guardando in un “caleidoscopio”, per l’appunto, è possibile osservare infinite combinazioni di colori e forme che, benché utilizzino sempre i medesimi elementi di partenza, non appaiono mai due volte identiche.

### ❖ Art. 3 – SEZIONI

Il concorso prevede un’unica sezione: narrativa in lingua italiana, mai premiata ai primi tre posti in altri concorsi Nazionali ed Internazionali. I lavori devono intendersi come individuali.



#### ❖ Art. 4 – ELABORATI

Ogni partecipante può presentare sino a due opere, da mandare assieme (se inviata separatamente la seconda non sarà ritenuta valida), di propria produzione, che non siano mai state premiate, anche a titolo di menzione o segnalazione speciale, pubblicate in altro concorso, edite sia da casa editrice sia come autoprodotta. È altresì possibile utilizzare lavori precedentemente resi noti tramite internet, a patto che la visibilità a terzi sia sempre stata gratuita e mai soggetta a pagamenti, concorsi o premi di sorta.

L'elaborato dovrà avere le caratteristiche sotto elencate:

- presentato in file con estensione .word, .odt o .pdf
- riportante il titolo dell'opera e i dati dell'autore (nome, cognome, data di nascita, indirizzo completo di residenza, indirizzo mail attivo e numero telefonico – questi ultimi necessari alle comunicazioni da parte dell'associazione in caso di vincita e all'invio dei premi)
- scritto in lingua italiana
- la dicitura "Autorizzo il trattamento dei dati ai fini della partecipazione al concorso (D.Lgs. 196/03) come da art. 17 del bando"
- in caso di partecipante minorenne, in aggiunta, la delibera firmata da un genitore o tutore che attesti la conoscenza da parte dello/a stesso/a della partecipazione del minore in questione
- lunghezza massima di 5 cartelle editoriali standard

Una cartella editoriale standard ha le seguenti caratteristiche: 1800 battute, 30 righe, 60 battute per riga; impostazione pagina dimensioni foglio A4, margine superiore e margine inferiore 4,1 cm; sinistro e destro 2,8 cm; carattere "Courier New" normale, dimensione 12, spaziatura normale; paragrafo allineato a sinistra, spazia-tura '0', interlinea 1,5, rientro prima riga di 3,2 mm; sillabazione automatica. È comunque possibile trovare su Internet il modello già pronto.

**Tutti i racconti dovranno essere spediti entro e non oltre il giorno 31 Gennaio 2012 all'indirizzo di posta elettronica [artisti@globaltraining.it](mailto:artisti@globaltraining.it), con oggetto "concorso caleidoscopio 2012".**

#### ❖ Art. 5 – QUOTA D'ISCRIZIONE

La partecipazione ha un costo suddiviso in fasce:

Under 18:

- euro 5,00 per la presentazione di un'unica opera
- euro 7,50 per la presentazione di due opere

Over 18:

- euro 10,00 per la presentazione di un'unica opera
- euro 15,00 per la presentazione di due opere

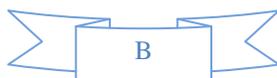
Le quote potranno essere versate con le seguenti modalità:

- ✓ Bonifico bancario, Intestazione GLOBAL TRAINING, IBAN IT87 D061 7501 4620 0000 0142 280, Banca Carige di Genova

Si ricorda che dovrà essere allegata alla mail, oltre che l'opera, anche la ricevuta attestante l'avvenuto **pagamento della quota di iscrizione**, pena la non ammissione a valutazione.

#### ❖ Art. 6 – SCADENZE E VALUTAZIONE

Le opere, come sopra detto, dovranno pervenire entro e non oltre la mezzanotte del giorno 31 Gennaio 2012. Per il rispetto dei termini di scadenza faranno fede la data e l'ora riportate dal server di posta elettronica dell'associazione. Tutte le opere saranno lette e valutate entro il giorno 31



Marzo 2012. I vincitori saranno resi noti nei primi giorni del mese di Aprile 2012, e i premi inviati entro la fine del mese stesso.

La Giuria determinerà una classifica per ogni sezione, basandosi sulla propria sensibilità artistica ed umana in considerazione della qualità dello scritto, dei valori dei contenuti, della forma espositiva e delle emozioni suscitate.

Le opere saranno valutate a giudizio insindacabile ed inappellabile della Giuria del concorso.

#### ❖ **Art. 7 – PREMIAZIONE**

Per ognuna delle due fasce saranno premiati i primi due classificati:

Under 18:

**1° classificato:** Coppa + Attestato

**2° classificato:** Attestato

Over 18:

**1° classificato:** Coppa + Attestato

**2° classificato:** Attestato

I premi saranno consegnati ai vincitori da Global Training, che li contatterà ai recapiti indicati alla presentazione dell'opera. In caso di irreperibilità degli stessi, saranno indicati un terzo ed eventualmente un quarto classificato che ne prendano il posto.

#### **Art. 16 – DIRITTI D'AUTORE**

Gli autori, per il fatto stesso di partecipare al concorso, cedono il diritto di pubblicazione all'interno della pagina facebook di Global Training per la durata di 6 mesi dopo l'avvenuta premiazione. I diritti rimangono comunque di proprietà dei singoli Autori.

#### **Art.17 – PRIVACY**

I dati forniti dagli autori saranno trattati esclusivamente per le seguenti finalità: iscrizione al Concorso Letterario, verbalizzazione delle operazioni della Giuria, formulazione delle graduatorie, comunicazioni tra Segreteria organizzativa ed Autori. I dati saranno trattati in modo cartaceo ed elettronico per i soli fini sopra indicati, dai soggetti che compongono la Segreteria organizzativa. Titolare del trattamento è l'associazione Global Training, con sede in Via Ramà 17, Savignone (16010), in provincia di Genova. Il conferimento dei dati è obbligatorio; l'eventuale rifiuto a fornire tali dati impedisce l'iscrizione al Concorso Letterario e la relativa partecipazione. I dati non saranno comunicati e divulgati ad altri soggetti limitatamente a quelli previsti dal Regolamento e dal relativo Bando del Concorso. In ogni momento l'autore potrà esercitare i diritti che l'art. 7 D.Lgs. 196/03 riconosce nei confronti del titolare del trattamento. In particolare l'autore potrà chiedere di conoscere l'esistenza di trattamenti di dati che lo riguardano, la comunicazione, la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, l'aggiornamento, la rettifica e l'integrazione.

#### **18 – ALTRE NORME**

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del bando di concorso e del presente regolamento, senza alcuna condizione o riserva. La mancanza di una sola delle condizioni che regolano la validità dell'iscrizione determina l'automatica esclusione dal concorso stesso.

Per qualsiasi controversia o contestazione vigono le leggi, i regolamenti e le consuetudini in materia ed è competente il Foro di Genova.

Sarà possibile fare domande o discutere del concorso sulla pagina ufficiale facebook di Globaltraining Genova all'indirizzo <http://www.facebook.com/events/196513630435840/>

